

Ausstellung des Starfotografen Wolfgang "Bubi" Heilemann in Bad Bentheim: Samstag öffentliche Vernissage mit "Bubi"



Bad Bentheim. Als einer der gefragtesten deutschen Starfotografen der 60er, 70er und 80er Jahre hat Wolfgang Heilemann nahezu alle großen Stars dieser Zeit vor der Linse gehabt. Vom 8. Februar bis 30. April zeigt "Das AltstadtHaus" an der Wilhelmstraße 1 in Bad Bentheim eine Ausstellung des berühmten Kamera-Virtuosen.

Am kommenden Samstag, 6. Februar, wird Wolfgang Heilemann definitiv bei der offiziellen Vernissage für Medienvertreter anwesend sein ab 19 Uhr ist die Vernissage für die interessierte Öffentlichkeit zugänglich.

Die für jeden Pop-und Rockfan einmalige Ausstellung ist montags bis freitags jeweils von 10 bis 18 Uhr geöffnet, samstags von 10 bis 13 Uhr. Der Eintritt ist frei. Zurzeit ist eine aktuelle Fotoausstellung mit Werken von Heilemann noch in der Londoner "National Portrait Gallery" zu sehen. Weitere Infos dazu unter <http://blogs.myspace.com/index.cfm?fuseaction=blog.view&friendId=385776406&blogId=514730855>

Und das sagt die Presse zum

Schaffen von Heilemann:

www.rockfoto.de/links_german.html

Wolfgang Heilemann wurde 1942 im ostpreußischen Zielkeim geboren und wuchs in Hannover auf. Parallel zu seiner Kaufmannslehre besuchte er eine Fotoschule. Schon früh begann er - wenn sich eine Gelegenheit ergab - Musiker zu fotografieren.

Zu den Ersten gehörten: Chris Barber, The LORDS und Casey Jones. Fotos des

Letztgenannten druckte das im Bauer-Verlag erschienene "OK"-Magazin, welches später mit dem angekauften Titel BRAVO fusionierte. Heilemann zog nach München und war von 1966 bis 1981 BRAVO-Fotoreporter und von 1980 bis 1983 stellvertretender Chefredakteur.



Auch die Rocklegende Jimi Hendrix ist oft im Fokus der Heilemann-Kamera gewesen. Foto: rockfoto

In der Ausstellung gibt es ein Wiedersehen mit allen großen Musikern dieser Zeit: The Beatles,

AC/DC, Alice Cooper, Bob Marley, Freddy Mercury & Queen, Aretha Franklin, Bob Dylan, David Bowie, Rod Stewart, Mick Jagger & Rolling Stones, The Who, Kiss, Slade, Jimi Hendrix, Eric Clapton, Elton John, Bee Gees. Da der Fotograf mit den meisten Stars auch befreundet war (und noch ist), gibt es mehr zu sehen, als man erwartet: zum Beispiel Joe Cocker mit Blockflöte, Udo Lindenberg ohne Hut und die Gruppe ABBA nur mit Alufolie umhüllt...

Als Ausstellungs-Schwerpunkt werden Fotos von ABBA zu sehen sein, denn mit ABBA gibt es eine besondere Verbindung: Wolfgang Heilemann ist *der* deutsche Ansprechpartner, wenn es um ABBA geht, denn er hat die Gruppe seit ihrem Grand Prix-Auftritt 1974 fotografisch und auch persönlich begleitet, wurde ein Freund und galt als Maskottchen der Gruppe (unter anderem entstanden bei seinen Fotosessions das berühmte ABBA-Logo und einige CD-Cover der Band).



Zur schwedischen Popgruppe ABBA hatte Star-Fotograf Wolfgang Heilemann bereits seit 1974 ein ganz besonders gutes und enges Verhältnis. Foto: rockfoto

Auf der offiziellen Homepage der Gruppe ABBA wird Wolfgang Heilemann als "wichtige Persönlichkeit" in Bezug auf die Bandgeschichte mit seinem Lebenslauf erwähnt. In dieser erstmaligen Fotoausstellung wird es nahezu 100 Fotos aus drei Jahrzehnten zu sehen geben. Eine geballte Sammlung Pop- und Rockgeschichte, wie man sie vorher noch nie sah.

Zu jedem Foto hängen in der Ausstellung Detailinformationen, zu dem Star und der Entstehungsgeschichte der Aufnahme. Somit ist der Betrachter "mitten im Geschehen" und die Ausstellung wird zum "Ausstellungs-Erlebnis". Alle Motive in der Ausstellung werden in limitierter Menge angeboten und können erworben werden. Durch die kleine Auflage von 25 Abzügen pro Motiv stellen diese schon jetzt einen enormen Sammlerwert dar.

Wolfgang Heilemann ist nach wie vor aktiv und hat sich unter anderem an der neuen Ausstellung "ABBA WORLD", die am 27. Januar 2010 in London startet und dann "um die Welt" geht, beteiligt. Er lieferte mehrere großformatige Fotos für "ABBA WORLD". Mehr zu dieser Ausstellung auf der Webseite www.abbaworld.com

Am 17. Dezember 2009 zeigte das Bayerische Fernsehen ein Interview mit Wolfgang "Bubi" Heilemann in dem Kulturmagazin Capriccio. Es ging um das Buch "Beatles to Bowie" und die gleichnamige Fotoausstellung in der National Portrait Gallery in London, wo auch einige seiner fotografischen Werke ausgestellt sind.